**OVEREENKOMST TOT OVERDRACHT AUTEURSRECHTEN**

Tussen:

SCHRAPPEN WAT NIET PAST – enkel uw opdrachtgever vermelden

NV De Streekkrant-De Weekkrantgroep met zetel te 8800 Roeselare, Meiboomlaan 33, RPR Gent, afdeling Kortrijk, BTW BE 0462.032.378 vertegenwoordigd NV Alauda, gedelegeerd bestuurder, vertegenwoordigd door Francis De Nolf, vaste vertegenwoordiger,

**NV West-Vlaamse Media Groep**  met zetel te 8800 Roeselare, Meiboomlaan 33, RPR Gent, afdeling Kortrijk, BTW BE 0434.259.496 en vertegenwoordigd door Hendrik De Nolf, gedelegeerd bestuurder,

NV Roularta Media Group met zetel te 8800 Roeselare, Meiboomlaan 33, RPR Gent, afdeling Kortrijk, BTW BE 0434.278.896 en vertegenwoordigd door Koinon Comm VA, gedelegeerd bestuurder, vertegenwoordigd door haar vaste vertegenwoordiger, dhr. Hendrik De Nolf,

Hierna “de Uitgever”,

En

…………., met woonplaats …………, [ingeschreven in de Kruispuntbank van Ondernemingen onder het nummer …………, en geïdentificeerd voor de toepassing van de BTW onder het BTW-nummer ………., optredend in eigen naam] hetzij met rijksregisternummer ………………………………………………………………………….,

Hierna “de Auteur”

Beide hierna samen vermeld als “de Partijen”.

* Overwegende dat de NV De Streekkrant-De Weekkrantgroep uitgever is van allerlei media, met als titels zoals De Streekkrant, De Weekkrant, De Zondag, Steps, enz. in allerlei exploitatievormen, gaande van print over websites tot apps.
* Overwegende dat de Auteur op zelfstandige basis diverse journalistieke werken (daaronder begrepen fotografie) creëert en levert;
* Overwegende dat de Partijen het erover eens zijn dat deze journalistieke werken auteursrechtelijk beschermd zijn in overeenstemming met de wet dd. 30 juni 1994 betreffende het auteursrecht en de naburige rechten dan wel door gelijkwaardige buitenlandse wetgeving (hierna de “Auteurswet”). .
* Overwegende dat de Auteur met de Uitgever in het kader van de publicatie van deze journalistieke werken in één van voormelde titels, website of apps, zijn/haar auteursrechten op deze werken heeft overgedragen aan de Uitgever, en nog zal doen, teneinde de Uitgever in staat te stellen deze werken te exploiteren.
* Gelet op artikel 17, §1, 5° Wetboek van de inkomstenbelastingen 1992 (WIB92) en gelet op de circulaire AAFisc Nr 36/2014 (nr CI.RH 231.631/675) wordt de bestaande overeenkomst bestendigd onder de hierna bepaalde voorwaarden.

WORDT BEVESTIGD EN WORDT OVEREENGEKOMEN WAT VOLGT:

ARTIKEL 1.: VOORWERP

* 1. De Auteur draagt aan de Uitgever zijn/haar auteursrechten niet-exclusief over, op alle artikels, teksten, bijdragen, rapporten, analyses, overzichten, fotografische werken, en alle andere werken die de Auteur geheel of gedeeltelijk heeft gecreëerd, ontwikkeld of geproduceerd, alleen of in samenwerking met anderen, tijdens of naar aanleiding van de uitvoering van de freelance relatie, en die zullen worden opgenomen in de tijdschriften, kranten, newsletters, apps of magabooks uitgegeven door de Uitgever of websites geëxploiteerd door de Uitgever en/of in de media van de met de Uitgever verbonden vennootschappen (in de zin van artikel 11 van het Wetboek van Vennootschappen) (hierna de “Werken” of het “Werk”),
	2. De overdracht van de auteursrechten op de Werken houdt onder meer de overdracht in van alle vermogensrechten op de Werken ten einde, zonder limitatief te zijn, het recht te hebben om de Werken vast te leggen en te verveelvoudigen (in een onbeperkt aantal exemplaren door alle technieken en op alle type dragers), aan te passen, te gebruiken (ondermeer voor de creatie van afgeleide werken), te vertalen (in alle talen), te bewerken, te wijzigen, te vernietigen, te verspreiden, over te dragen, in licentie te geven, te verdelen, uit te lenen, te verhuren, en aan het publiek mee te delen (via alle media en door alle technieken), en dit geheel of gedeeltelijk, op welke wijze ook, zowel in hun originele vorm als in een gewijzigde vorm, voor alle wijzen van gebruik en exploitatie, voor om het even welke commerciële of andere doeleinden.
	3. De hierboven bedoelde overdracht geldt voor elke wijze en vorm van exploitatie of gebruik (bijvoorbeeld een bundeling in genaamde magabooks of andere nieuwe redactionele initiatieven, publicaties, nieuwe electronische of digitale initiatieven die door de Uitgever worden uitgewerkt), definitief, voor alle landen van de wereld en in de ruimste zin toegelaten door de toepasselijke wetgeving, voor de volledige wettelijke duur van hun bescherming en in ruil voor de in artikel 2 vermelde vergoedingen.
	4. De auteursrechten die voortvloeien uit de wettelijke licenties (zoals reprografierechten, thuiskopie) en uit het verplicht collectief beheer maken geen deel uit van deze overdracht en zullen verder geïnd worden door de beheersmaatschappij waarbij de journalist aangesloten is.
	5. Verder ter verduidelijking, voor zover als nodig: de Werken die door de Auteur worden aangeleverd aan de Uitgever in het kader van deze Overeenkomst, kunnen door de Uitgever worden aangewend voor de publicaties van de Uitgever, ongeacht de wijze van publicatie, op papier, elektronisch of multimediaal.
	6. De eindbeslissing omtrent de publicatie/reproductie, de wijze ervan en het tijdstip van publicatie/reproductie, komt exclusief toe aan de Uitgever.
	7. De Werken zullen door de Uitgever worden gepubliceerd met de uitdrukkelijke vermelding van de naam van de Auteur. De standpunten die worden ingenomen in de Werken zijn dan ook de standpunten van de Auteur, die op geen enkele wijze de Uitgever verbinden.
	8. De uitgever verbindt er zich toe aan de Auteur bijstand te verlenen in geval van betwistingen omtrent zijn aansprakelijkheid als auteur inzakede bijdragen, waarvan de vermogensrechten heeft overgedragen aan de Uitgever, behalve in het geval van grove fout van de Auteur.

**ARTIKEL2.: VERGOEDINGEN**

2.1. De vergoeding, voor de in artikel 1 bedoelde overdracht van de vermogensrechten op de Werken, maakt deel uit van de totale vergoeding die aan de Auteur wordt betaald en die wordt bepaald volgens de afspraken of tarieven geldig op het moment van de aanlevering van de bijdragen. Deze vergoeding wordt toegekend ongeacht de exploitatiewijze van de bijdrage door de Uitgever. De Uitgever zal hiertoe in principe maandelijks een afrekening toezenden aan de Auteur. De Auteur zal voor de te betalen auteursrechten een factuur uitreiken aan de Uitgever, en zal worden geadresseerd Roularta Media Group NV, t.a.v. Leveranciers-boekhouding, Postbus 380, 8800 Roeselare.

2.2. De Uitgever zal het nodige doen, om op het aandeel van de vergoeding met betrekking tot de overdracht van de vermogensrechten op de Werken, in overeenstemming met de wet van 16 juli 2008 inzake de instelling van een forfaitaire belastingsregeling inzake auteursrechten en naburige rechten, de verschuldigde belastingen in te houden en het saldo te storten op de rekening van de Auteur. In casu wordt xx% van de aan de Auteur toegekende vergoeding beschouwd als zijnde het deel van de vergoeding voor de overdracht van auteursrechten.

2.3. De vergoedingen zullen worden betaald op het daartoe opgegeven rekeningnummer, op naam van de Auteur.

2.4. Het deel van de aan de Auteur toegekende vergoeding, in casu xx%, is conform artikel 17, §1, 5° WIB92, aan te merken als roerend inkomen, onderworpen aan de roerende voorheffing, die op datum van ondertekening 15% bedraagt, en verder rekening houdend met de forfaitaire kosten en drempels voorzien in artikel 37, tweede lid WIB92 en het uitvoeringsbesluit (KB/WIB92). De Auteur erkent en aanvaardt dat de Uitgever voormelde roerende voorheffing inhoudt en doorstort aan de schatkist.

De roerende voorheffing wordt berekend over een basis die afhankelijk is van de totale jaarlijkse vergoedingen voor auteursrechten (ongeacht de oorsprong ervan). De Auteur erkent en aanvaardt de op hem rustende verplichting tot eventuele correctie in zijn individuele aangifte in de personenbelasting, indien hij van derden bijkomende vergoedingen voor auteursrechten zou ontvangen, waardoor de door de Uitgever toegepaste berekeningswijze niet meer zou overeenstemmen met de werkelijkheid.

2.5. De vergoedingen die aan de Auteur worden toegekend, zijn exclusief BTW en zijn desgevallend te verhogen met BTW.

**ARTIKEL 3.: DUUR**

3.1.       Partijen bevestigen dat sinds de aanvang van de samenwerking tussen de Uitgever en de Auteur, de Uitgever met de vergoeding bedoeld in artikel 2.2. de intentie had de Auteur te vergoeden voor de overdracht van de vermogensrechten  op de aangeleverde auteursrechterlijke beschermde bijdrage.

3.2.     De Uitgever heeft sinds de inwerkingtreding van de wet van 16 juli 2008 inzake de instelling van een forfaitaire belastingregeling inzake auteursrechten en naburige rechten (conform artikel 17, §1, 5° WIB92) op de vergoeding bedoeld in artikel 2.2. het nodige gedaan voor de inhouding van de verschuldigde belastingen en doorstorting van het saldo op de rekening van de Auteur.

3.3. De overeenkomst geldt voor onbepaalde duur. Beide partijen kunnen deze Overeenkomst opzeggen met inachtneming van een opzegperiode van 1 (één) maand. Lopende bijdragen zullen in onderling overleg tussen de Partijen worden afgewerkt.

**ARTIKEL 4.:OVERDRAAGBAARHEID**

Deze Overeenkomst is niet overdraagbaar.

**ARTIKEL 5.: TOEPASSELIJK RECHT EN GESCHILLENREGELING**

5.1. Deze Overeenkomst is onderworpen aan het Belgische recht, in het bijzonder, maar niet uitsluitend, de Wet van 30 juni 1994 betreffende het auteursrecht.

5.2. Partijen zullen eventuele geschillen aangaande de uitvoering of interpretaties van deze Overeenkomst minnelijk trachten te regelen. Partijen zullen hierbij streven naar een redelijke interpretatie van de bepalingen van deze Overeenkomst. Indien binnen een redelijke termijn geen oplossing wordt gevonden, zijn uitsluitend de rechtbanken en hoven van het gerechtelijk arrondissement Gent, afdeling Kortrijk bevoegd om in het geschil uitspraak te doen.

Opgemaakt te Roeselare op 21 oktober 2014 in twee exemplaren en waarvan elke partij verklaart bij de ondertekening één exemplaar te hebben ontvangen.

Voor de Uitgever, De Auteur,